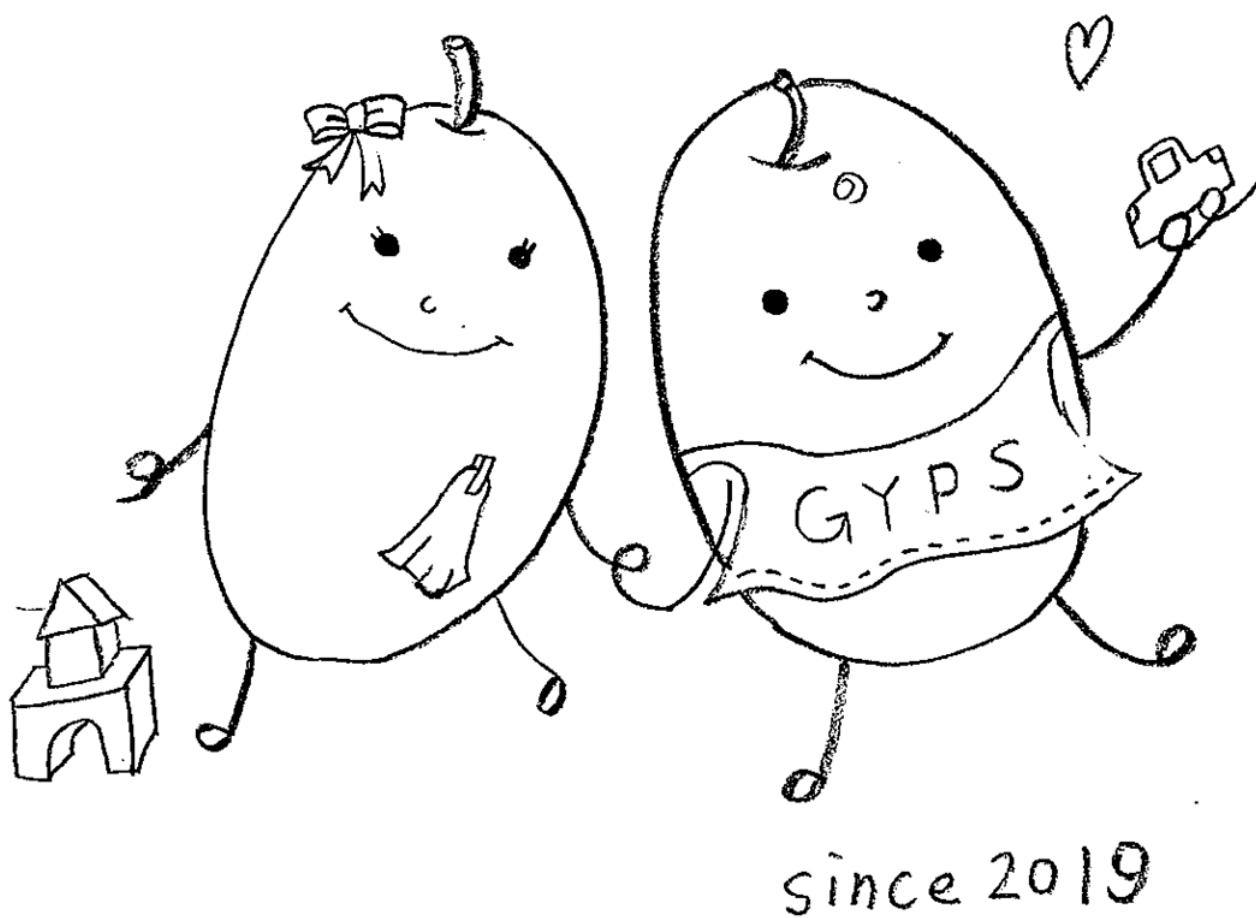


桃園市龍潭區高原國小附設幼兒園

110 學年度第二學期

課程紀錄



班級：貓咪班

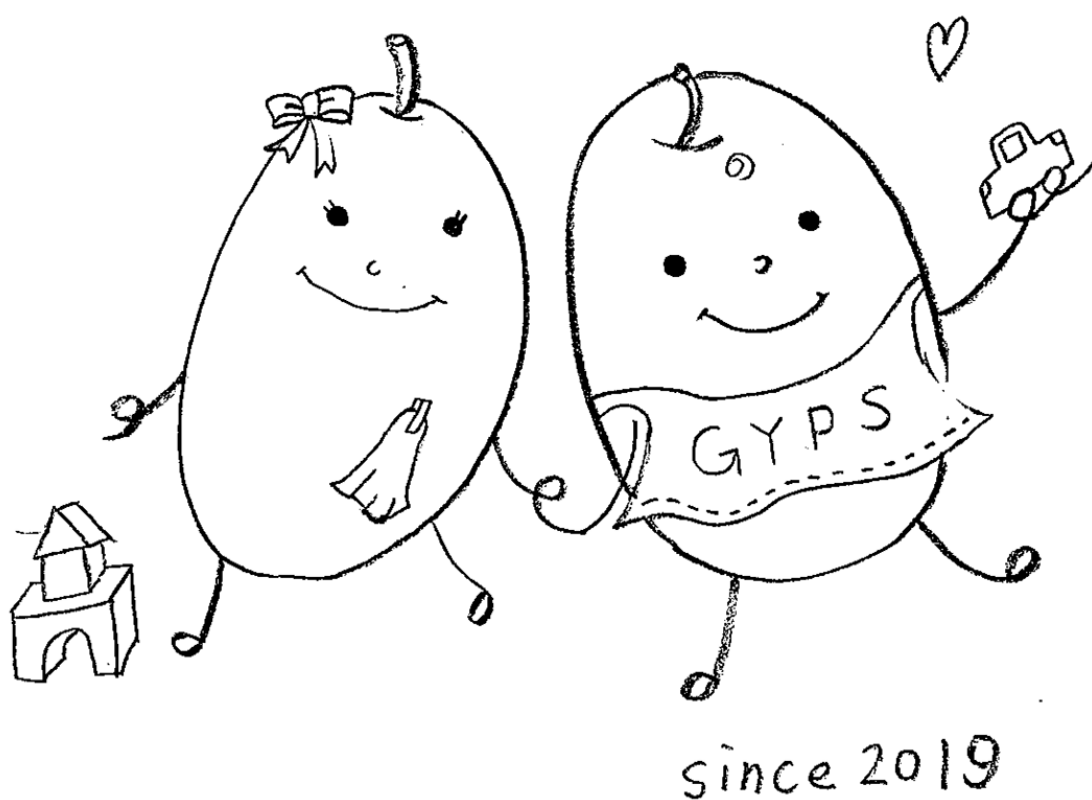
學生：28 位(混齡)

導師：黃歆怡、鄭凱育

日期：111 年 2 月 14 日至 111 年 6 月 30 日

目錄

學習區歷程記錄	1
教育宣導	24
節慶活動、全園活動.....	29
大肌肉活動	35



學習區歷程記錄

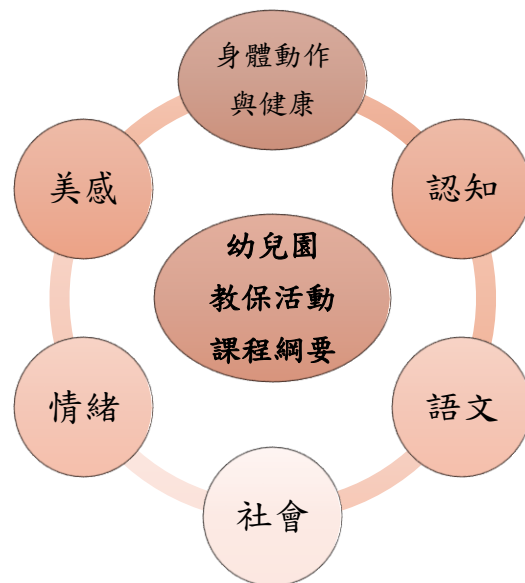
110 學年度第 2 學期高原附幼「貓咪班」學習區規劃

本學期以學習區發展為主軸，提供合宜豐富的环境線索，讓幼兒可自行選擇，依循學習興趣，教師從中觀察與引導深化幼兒學習經驗，藉以達成幼兒自主學習的目標。

▲學習區設計「階段卡」，讓幼兒可以按照自己的能力去挑戰學習，因此每位幼兒在學習區的發展是多樣豐富且獨一無二。

▲鼓勵幼兒選擇與挑戰每一學習區，達成學習均衡的發展。

▲教師隨幼兒學習發展，滾動式調整學習區規劃。



語文區紀錄

提供多元的語文情境，從獨享閱讀樂趣的沙發、小帳篷，到繪本故事書、手偶、字卡、故事創作貼圖學習單、字母蓋印、描寫卡，增進孩子聽、說、讀、寫的生活經驗，學習閱讀、識字、書寫、傾聽、表達、欣賞與創意，累積孩子探索語文世界的能力，學習開創快樂的經驗。

聽 說 寫 讀



語文區課程目標

- 語-1-4 理解生活環境中的圖像符號
- 語-1-5 圖畫書的內容與功能
- 語-2-5 運用圖像符號
- 語-2-6 回應敘事文本
- 身-2-2 熟練各種用具的操作

聽

聆聽故事是孩子們最喜歡的活動之一，隨著不同的角色與故事情節的變化，孩子總能專注於其中，體會故事中的特別之處。

書中大發現

書名

出版社

書名頁

作者/繪畫

蝴蝶頁的秘密



將書中「特別之處」、「重要發現」以圖像方式記錄下來，加深孩子與書中角色、情節的連結與印象，也能自行創作延伸不同角色或結局哦 😊



【動物溫泉】中的小動物們會因為泡到不同的溫泉池裡，身體產生不同的紋路變化，孩子們也發揮創意，幫小動物們繪畫不同的樣子喔！



說. 演

「說」、「演」故事來提升孩子們演出故事、述說與溝通的口語表達能力，透過每個角色的不同情境、台詞敘說來培養孩子的表達。



看圖說故事



運用圖片的排列來編創有趣的故事，從中培養孩子故事情節的因果關係，再以口語方式來述說自己編創的故事。

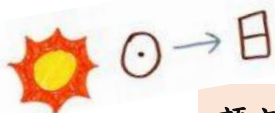
棒偶演故事



以”好餓好餓的毛毛蟲”為例

讀.寫

語文的萌發，不以填鴨式的方法來教授，在語文區中我們設置了各種不同的教具、桌遊、圖卡，讓孩子在沉浸的環境中體會語文的樂趣。



語文遊戲—認識好玩的文字



以象形文字的教具板來認識文字的樂趣，文字的演變就像畫圖一樣有著不同形狀樣貌，進而演化成我們現在看見的「字」。



運筆練習前期-彩色筆



透過各種不同的線條(長短、曲折、方向)，初階時，我們使用筆觸較易控制的彩色筆作為練習，依照不同的題目與情境進行運筆練習。

運筆練習中期-蠟筆



進階版使用蠟筆，手部的小肌肉必須更用力，在對齊不同的點、線需要更精細的控制與專注，看似簡單的描線運筆，但需要多次練習的哦！

運筆練習後期-毛筆寫字



毛筆的筆觸較難控制，需要更輕柔的掌握每一筆的力道、方向與位置，孩子起初對於力道的掌握，較無法好好控制，能經由不斷調整而更進步。



初期-小魚找貓咪桌遊



小魚找貓咪的注音配對遊戲，可以透過小魚身上的注音符號，對應到相同符號的小貓咪身上，從遊戲當中也能夠認識注音符號哦！



中後期-注音符號躲貓貓、注音蓋印



注音符號躲貓貓、注音蓋印，找出指定的注音符號，然後在格子內塗上顏色，透過學習單的練習來辨識注音符號。



數學區紀錄

鼓勵孩子操作數學教具、操作桌遊，營造建立數感的環境，讓孩子在遊戲中觀察大、小、數量配對、數字符號熟悉、建立比較、序列及數概念，養成在生活中數學概念的基本基礎與敏覺度。



素材與工具

- 數概念教具
- 六形六色
- 不同片數拼圖
- 棋類
- 各式桌遊



數學區課程目標

- 認-1-1 蒐集生活環境中的數學訊息
- 認-2-1 整理生活環境中的數學訊息
- 認-3-1 與他人合作解決生活環境中的問題
- 語-1-7 理解文字的功能
- 語-1-4 理解生活環境中的圖像符號

難易度區分



教具盤、拼圖、桌遊皆有紅黃綠燈的難易度做區分，可以提供孩子不同難度的挑戰任務。

數概念 教具

數數、配對、對應、序列的培養，我們都將它設計於數概念的教具當中，運用不同教具從遊戲當中學習數概念。

數字對應



形狀對應



雪花片數數



序列-小精靈排隊



透過”遊戲”
與各項教具來學
習數學，更貼近
孩子的生活，增
加學習動機。

拼圖

數學區中的拼圖是熱門的挑戰之一，孩子能夠依照”紅黃綠燈”代表不同片數的拼圖來做挑戰，培養孩子空間專注力。





在拼圖時，孩子總是能專注的找出相對應的圖形，也能從中培養空間概念，
每完成一個關卡，再往下一個任務挑戰，孩子們都很有成就感呢😊



桌遊

桌遊可培養孩子的簡單的規則性遊戲，透過不同的桌遊與同儕一起遊戲，覺察遊戲中的技巧。



井字遊戲、葡萄棋



疊疊樂



快手疊杯、序列串一串





蛇棋、心臟病



六形 六色

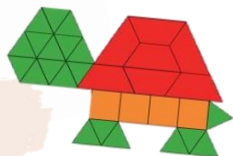
六種繽紛顏色和特殊規格形狀的益智教具，讓孩子能夠任意拼湊組合、創造出各種圖案，培養孩子數學中「幾何」、「面積」、「倍數」、「大小」、「形狀」…等觀念。

探索、仿作期



在探索階段孩子透過觀察簡單圖卡(花朵、幾何圖案)做鋪排，從中運用數數來計算各形狀的數量與鋪排的對稱之美。

延伸期



在六形六色的延伸期孩子開始鋪排更進階的圖形，並且加入其他的配件與周邊的物品（例如：恐龍-恐龍飼料、開車的人等）讓作品更加豐富。



創作期



以繪本【鱷魚艾倫又大又可怕的牙齒】為例



運用孩子印象深刻的繪本主角「鱷魚艾倫」進行六形六色的鋪排創作。



積木區紀錄

準備各類木質積木讓孩子堆疊，從基本作品挑戰，到進階複雜的設計，豐富孩子的想像力，在天馬行空的搭建過程中，計畫、建構、挫折、修正、調整、重複努力，而後順利完成，增進建構、合作與挫折容忍力！



素材與工具

- 單位積木
- KAPLA
- 陸地動物
- 海洋生物



積木區課程目標

- 認-1-1 蒐集生活環境中的數學訊息
- 認-3-1 與他人合作解決生活環境中的問題
- 語-2-2 以口語參與互動
- 社-2-2 同理他人，並與他人互動
- 情-4-1 運用策略調節自己的情緒
- 美-1-2 運用五官感受生活環境中各種形式的美
- 身-2-2 熟練各種用具的操作

什麼是 KAPLA

《KAPLA》的材質是天然松木，沒有任何卡榫，每片積木尺寸單一(厚1:寬3:長5)，來自於法國西南部的永續森林。透過手腦的並用，可以幫助孩子或成人發展出三度空間的邏輯思考與組織能力，更能經由遊戲故事的情境而進入建構與設計，同時激發出想像力和創造力。

KAPLA 學習進程

探索期

平面鋪排期

搭建期

發展創作期



探索期



在探索期的階段當中，孩子起初較無目的性的搭建常以”動物園”為搭建主題，經常遇到了積木已全數搭建完成，卻無法達成孩子們心中想要的成果，因此開始引導與思考搭建的主題？如何搭建？需要有哪些元素？



平面鋪排期



平面鋪排初期，孩子依照簡單的圖案（花朵、太陽、人物）KAPLA 的平面鋪排，可以依照圖案中的特徵、位置做鋪排。



進階版的平面鋪排，孩子增加了更豐富的鋪排與添加自己的想法創意，鋪排了「不同樣貌的貓咪」、「花朵」。



搭建期-初期



空心井字
塔型

空心三角
塔型

空心四邊
塔型



初期遭遇的困境：

1. 無法理解搭建順序規則。
2. 搭建的塔容易倒塌。

解決的方法：

找尋搭建的方向與固定規則，並搭配口號”碰到尖尖放平平”且須專注每一個搭建的位置要整齊才不易倒塌。



搭建期-發展期



實心三角
塔型

實心五邊
塔型

幾何中空
塔型





發展創作期



● ● ● 雙塔大樓搭建

起初孩子想完成範例圖片中的大樓，但遭遇屋頂部分不斷倒塌的困境，於是修正搭建方式，需要雙人分工，一個人搭另一個人幫忙固定，最後完成搭建後，還在中間搭建橋梁，讓雙塔大樓更加豐富完整😊



● ● ● 火車搭建

搭建火車時，依照圖示卡由下往上搭建，發現火車輪胎部分一直失敗，於是我們去參考大班姐姐的輪胎搭建方式，嘗試進行改良，接著按照圖示卡中每一層火車的方向、規則進行搭建，也改造列車車廂增添火車軌道😊



組合建構區紀錄

透過各類不同尺寸形式的教具，讓孩子進行建構，在組合過程中自然觀察到對稱、型式、分類等概念、促進小肌肉發展、手眼協調，並在創作過程中感受到作品完成的喜悅、建立自信。



素材與工具

- 繫毛積木
- Lasy 積木
- 雪花片
- 小樂高
- 大 OK 積木



組合建構區課程目標

- 認-1-1 蒐集生活環境中的數學訊息
- 認-3-1 與他人合作解決生活環境中的問題
- 語-2-2 以口語參與互動
- 語-2-5 運用圖像符號
- 社-2-2 同理他人，並與他人互動
- 美-1-2 運用五官感受生活環境中各種形式的美
- 身-2-2 熟練各種用具的操



小樂高

小樂高區的挑戰是小狗、禮物、和人，初期開區的時候，孩子會追求完成各項挑戰，需要的時間和協助也都較多，漸漸地延伸出小狗的蘑菇園、雙層的花園、自創的手機等作品，並有孩子將挖土機挖斗關節，變化成拱橋，可以觀察到上週同儕的分享與示範，其創作的元素，會出現在下週不同孩子作品中。



鬚毛積木

相對於其他的建構型教具，鬚毛積木的變化比較多直線、方形，孩子初期會隨意組合，有了基本經驗之後，進入空心的平面作品、具象的車子造型，後期進展成鏤空立體作品，並結合大 OK 積木一起合作，想像的成熟度與細膩度逐漸進展。



雪花片

因為雪花片鑲嵌的牙口比較緊實，所以小小孩發明了排列形狀的玩法；由於花朵狀的基本單位，較容易創作出花朵相關作品，在色彩搭配、圓形的衍伸變化上，孩子較少想像，所以當創作出無預期的作品設計時，如：項鍊，孩子會很珍惜的戴上和友伴分享。



lasy 積木

初期孩子進行 Lasy 積木的建構與研究，試著熟悉每一個零件扮演的角色，觀察接合的地方、配合使用的尺寸與方向，透過專注地觀察，實際嘗試後，才慢慢有作品呈現。

探索期

仿作期

發展創作期



隨著時間的推進，觀察到孩子有時在活動轉換時向老師詢問、有時甚至看見孩子在數學區、積木區創作的同時，聽見老師的驚呼、同學自發的羨慕聲，會關注逐漸複雜的作品，在隔週操作時，就看見孩子有目的的選擇這個素材，嘗試模仿、修正成自己的建構，彷彿是全班一起探索這個素材一樣，共同成長的過程是迷人而有趣的！

大OK 積木

大OK一直都是十分熱門的教具種類，從基本的形狀堆高、嵌合、圍起，再到斜向堆疊、緊密交互建構，是種神祕的探索歷程。有的孩子透過詢問同學，有的孩子觀察作品挑戰卡，也有孩子需要老師陪伴鼓舞，更有孩子在自己的作品傾倒挫折中學習，作品從簡單的火車連結、單一的拉動，擴展到火車站、機器人、聖誕樹，看得見孩子在嘗試建構上的自我大挑戰！



探索期



仿作期



發展創作期





創作紀錄

預備讓孩子自由操作、創作的空間，在操作中感受各種媒材的特性、熟習剪、貼、描、畫、寫等基礎能力，在彩繪時觀察色彩的堆疊、變化，使用各類媒材創作屬於孩子的生活圖像，透過操作感受美感經驗！



素材與工具

工具：黏土、打洞機、畫筆、調色盤、工作裙、黏貼工具、參考圖片。

材料：水彩、蠟筆、簽字筆、色紙、回收材料、輕黏土、圖畫紙等。



創作區課程目標

美-2-1 發揮想像並進行個人獨特的創作

美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作

美-3-2 欣賞藝術創作，回應個人的看法

身-2-2 熟練各種用具的操作

身-3-2 樂於善用各種素材及器材進行創造性活動



玉米積木



水黏玉米積木對孩子而言，遇水就溶解、居然可以相黏合，像積木又像創作，孩子第一次接觸時，常會無法測量水量，即使是對著老師標好記號的線，仍須再三確認，才能裝到心目中想要的水量。

黏結時，第一次嘗試的孩子會做直線變化，所以樹、火車、蚯蚓是很常見的作品。



編織 小魚

小魚骨頭編織，需要觀察上下、前後間的空間概念，並將小魚懸吊於裝飾網上。有的孩子很快就能調節兩手的鬆緊度，有的孩子則會被軟軟的毛線挑戰，是比較複雜細膩的考驗。



水彩



本學期搭配「小藍與小黃」繪本，使用粉餅水彩，讓孩子做色塊的描摹，部分孩子很快就學會調整色彩的技巧，也有孩子跳脫原先任務，融入自己生活經驗繪畫自由主題。



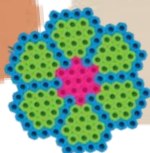
多元媒材 創作



老師預備了著色、剪貼、蓋印、紙張拼貼，孩子自由創作後，在原本空曠的大樹牆面妝點屬於自己的設計，用餐、洗手時，都會看到孩子刻意繞過去，欣賞自己和同學的共同創作。



拼豆



需要專注力，在活動中操作與感受重複的數與序列概念，當作品完成孩子看見自己的努力，化成美麗的作品時，滿滿的成就感展露無遺。



輕黏土



能千變萬化的黏土，可以隨心所欲捏塑，所以深受孩子喜愛，從簡單的圓形、稍難的水滴形，到後來，配合「好餓好餓的毛毛蟲」繪本，做出各種具象的組合作品，如：毛毛蟲、水果、草莓、杯子蛋糕、冰淇淋、太陽等作品，孩子會透過觀察同儕作品，模仿、修正自己的創作，有的孩子對於自己調整的配色情有獨鍾，也有孩子對繪本的造型完美重現，各有各的特色。

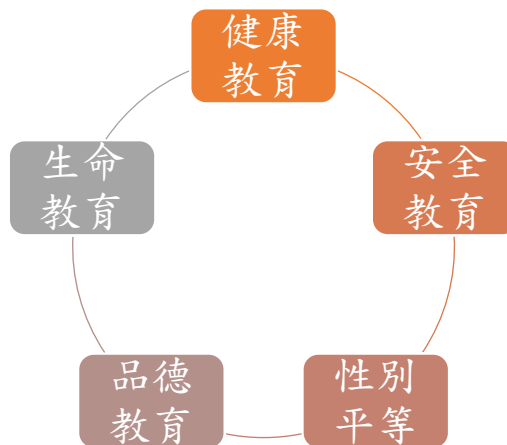


教育宣導

《幼兒教保及照顧服務實施準則》第十三條

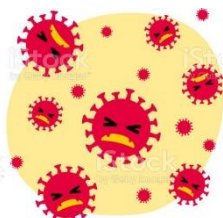
規範幼兒園實施教保活動課程應依以下原則：

- ✔ 以統整方式實施，建立活動間之連貫性，不得採分科方式進行。
- ✔ 以自行發展為原則，並應自幼兒生活經驗及在地生活環境中選材。
- ✔ 落實健康教育、生命教育、安全教育、品德教育及性別平等教育。
- ✔ 不得進行以精熟為目的之讀、寫、算教學。
- ✔ 有選用輔助教材之必要時，其內容應符合幼兒園教保活動課程大綱之精神…(略)



良好習慣的養成是奠基於平時的教養，除了生活中教育孩子正確的觀念外，高原附幼特別安排每週一，針對五大面向進行教育宣導，透過多元、趣味的方式，加深孩子們的印象。





COVID-19 防疫宣導

自 2019 年開始全球受疫情肆虐，這兩年多對每一個家庭都很不容易，生活產生變化，偶時配合政令停課、延後開學、大型活動停辦或改為線上辦理，這些形式顛覆既有的習慣，顯然眼前的這些改變已成為我們需要重新適應面對的新課題。變動的世界、不安的社會環境、不確定的未來仍會持續存在，大人焦慮與徬徨，相信年幼的孩子也能感受得到，在後疫情時代，我們要如何帶給孩子安定感和勇氣去面對新挑戰，值得深思。

課堂宣導



洗手步驟圖



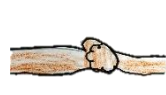
內



外



夾



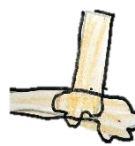
弓



大



立



腕

落實防疫



生命教育



愛護小動物

請孩子們經驗分享，說一說自己家中養的寵物以及如何照顧？

透過《我和我家附近的野狗們》的影片故事，與孩子討論要如何當一個好主人：「餵牠們吃飯、陪牠們玩、幫牠們洗澡、不可以隨便把牠們丟掉！」

希望透過生命教育愛護動物的宣導讓孩子更了解每個生命的可貴與重要。



我從哪裡來？

「我從哪裡來？」是每個孩子經常詢問的疑惑，透過影片與繪本讓孩子知道寶寶在肚子裡的成長經過，感受母親的偉大及生命的可貴，孩子說：「如果媽媽嘔吐，我會幫她拍背」、「如果媽媽拿重的東西，我會幫她拿」，最後，引導孩子思考



道別

延續上週「我從哪裡來」議題，來到這一週「道別」。生命來到這世上也總會有離開的時候，那我們可以怎麼說再見呢？情緒又是如何呢？透過團討和分享，教育孩子學習活在當下，多加愛護家人及朋友並勇敢說出：「我愛您、謝謝您」！



保護自己



菸害防制

透過國教署《無菸的家》立體遊戲書，引領孩子認識吸菸對身體造成的影響以及一手菸、二手菸、三手菸對自身的傷害，學習如何觀察周圍環境保護自身健康。



我迷路了！（我走失了）

孩子說：「沒有牽好爸爸媽媽的手，所以我迷路了！」從幼兒的經驗分享為起點，和孩子討論保護自己的方式，我可以：「站在原地等待、請櫃台服務員廣播找家人、找有穿制服的人幫忙」。



請讓孩子記得大人的名字和手機號碼，
外出走失時才能夠尋求幫忙找到爸爸媽媽！



家庭教育



我的家庭

孩子們對「家人」的定義：「跟我住在一起的人。」孩子們此起彼落分享著，從中發現有不同的家庭組成型態，此時寶貝們很可愛的下了結論：「不管家裡幾個人，大家都很快樂很開心地在一起！」



家事小幫手

孩子常說：「我有『幫』媽媽做家事」，但是「家」是大家的，家中的事情應該是每個人的責任！

與孩子們一起討論家事應該誰來做？我們可以做哪些家事呢？並且將我會做的家事以圖像記錄下來。



記錄下你會做什麼家事呢？

節慶活動、全園活動



元宵節



元宵節是我們很重要的傳統節慶之一，討論了元宵節的故事由來與元宵節會進行的習俗活動，讓孩子們能更了解自身文化。



滾滾滾~滾元宵;搓搓搓~搓湯圓!

一起大聲念出神奇咒語，會讓我們的元宵滾的又大又好吃哦😊





元宵節燈籠創作，元宵節的經典活動之一”提燈籠”孩子們發揮
創意運用不同的美勞素材，創作出獨一無二的燈籠。



元宵節少不了經典活動”
猜燈謎”校長特別來擔任
關主一起玩有趣的猜燈謎



清明節



「清明節」又稱之為「寒食節」有著感恩、懷念之意，要追思已經離開我們的親人，我們一起探討了清明節的由來，清明節的傳統習俗與活動。



潤餅 DIY

「寒食節」不能生火，所以人們會用餅包覆事先準備好的食材食用，也就是大家熟知的潤餅，我們先來看看潤餅裡面有什麼料呢？

潤餅食材

- 潤餅皮
- 香腸
- 高麗菜
- 豆芽菜
- 花生粉
- 蛋絲





母親節



「母親節」是個溫馨且充滿感恩的節日，謝謝媽媽在平日辛苦的照顧著我們，因此我們討論了要給媽媽的小驚喜。



花束製作



每一朵花都是寶貝們用心製作，將滿滿的愛與感謝注入花朵當中，送給我們最親愛的媽咪，母親節快樂💕





母親節卡片製作



卡片結合家事紀錄小任務，讓孩子將感謝之意畫作實際動作，完成小任務也體會媽媽的辛苦💕





校外教學-埔心牧場



GO~GO~搭乘遊覽車出發埔心牧場



觀賞可愛動物區



埔心牧場有許多可愛的小動物，可以讓孩子體驗餵食小動物們的樂趣與小動物親近😊



乳牛餵食





手做 DIY-彩繪陶牛



DIY 體驗與爸爸媽媽婆婆姑姑們一起彩繪陶牛存錢筒與製作組合風車，
為今天的校外教學留下值得紀念的紀念品😊



手做 DIY-風車



大肌肉活動

戶外探索

維護孩子身心健康是幼兒園首要任務，我們堅持每天一定要讓孩子戶外活動一小時以上，因戶外活動時間可以讓孩子在自然中探索、盡情奔跑、遊戲，與其長時間讓孩子在教室裡拚命地學習知識，我們更重視的是孩子自由探索以及保有好奇心。除了「玩」我們也會規畫不同面向的體能活動練習，如：協調性、平衡力、肌耐力、爆發力、敏捷度、柔軟度、肌力、速度等。



● 幼兒園教保活動課程大綱—身體動作與健康

◎領域目標：

- (一) 靈活展現基本動作技能並能維護自身安全
- (二) 擁有健康的身體及良好的生活習慣
- (三) 喜歡運動與樂於展現動作創意

◎學習面向與指標：

	身體動作	用具操作	健康行動
覺察與模仿	身-1-1 模仿身體操控活動	身-1-2 模仿各種用具操作	身-1-3 覺察與模仿健康行動及安全的動作
協調與控制	身-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及與他人合作的需求	身-2-2 熟練各種用具的操作	身-2-3 熟練並養成健康生活習慣
組合與創造	身-3-1 應用組合及變化各種動作，享受肢體遊戲的樂趣	身-3-2 樂於善用各種素材及器材進行創造性活動	



身體動作與健康領域涵蓋範圍包含能協調肢體、探索與體驗動作行為、以及生活中的健康行為培養等。因此，除了體能活動外，日常健康習慣的養成也是幼兒階段重要學習目標，學校會加強孩子衛生教育，在家也需要您們的配合。

協調性



協調性和正確性、平衡性、時機、敏捷性及柔軟性等體能因素有著密切關係。



速度



日常中可以玩的協調性遊戲:肢體動作的模仿、騎腳踏車、跳舞。



盡情的奔跑遊戲吧!

大肌肉遊戲時光深受孩子的喜愛。



平衡性



別小看平衡小遊戲，雖然看似簡單，
對孩子而言，保持平衡的同時也是在練習集中注意力。



敏捷性



認真專注 完成任務
模樣可愛極了！



柔軟度



把筋骨伸展開來，身心能感到放鬆。
柔軟度練習是最適合居家進行的體能活動了！



肌耐力



傳球、舉呼拉圈，各種大肌肉動作操作與練習，在遊戲中歡樂練習肌耐力~



戶外探索



高原國小擁有自然的生態環境，孩子在老樹、草地與多樣動植物兼具的校園中成長是件幸福的事情。

早上的奔跑遊戲和橄欖樹下的戶外探索，開啟每天快樂學習的序幕。



全園體能

全園活動是彼此激勵學習的最佳時光，
可以從中看見孩子們互助學習的態度。

