**桃園市政府文化局**

**桃園市立大溪木藝生態博物館**

**「藝術、人文與歷史---藝趣桃園」**

**報名簡章**

**一、活動目的**

文化部為振興疫情後藝文產業及藝文消費，與桃園市政府等直轄地方縣市政府共同合作推動學校帶領學生走出校園，藉由走訪各地藝文場館培養學子對文化藝術的興趣和感知，培育藝文欣賞人口，建立文化自信。

桃園市立大溪木藝生態博物館（以下稱木博館）以「生態博物館」為經營理念，以日式宿舍等20餘棟文化資產為館舍、以大溪的歷史人文風土環境為研究及展演內涵，從「歷史建築與古蹟」、「環境教育」、「體驗學習」三大議題出發，串聯木博館相關資源及文化部所屬館所，辦理一日型文化體驗遊程，提供完整的藝文體驗內容及服務。

期能帶動學生於博物館及文化館所場域進行環境教育及體驗式學習，期許提升藝文教育知能，使藝術教育從小扎根，並達到帶動學子走進藝文場館的目標。木博館邀請桃園市公私立國小來到大溪參訪，並鼓勵、支持偏鄉學校孩童走出校園，一起推動文化教育的友善平權！

**◎參訪場館：新竹生活美學館、桃園市立大溪木藝生態博物館館舍**

**二、辦理單位**

**主辦單位：**文化部

**承辦單位：**桃園市政府文化局、桃園市立大溪木藝生態博物館

**執行團隊：**宜展公關顧問有限公司

**三、辦理期程**

1. 活動報名日期：**114年公告日起至1月24日止**。
2. 公告正取日期：114年2月8日。正取者會另外以電話通知。

※確定錄取後，第二階段將轉由執行團隊**宜展公關顧問有限公司**進行聯繫。

1. 體驗遊程日期：114年3月1日至6月30日。

**四、發車時間**

**星期二**及**星期四**，每日限1車次，每校限申請2日共2車次（不同車次請分開填寫表單）。

**五、適用對象**

以桃園市公私立國小，中年級及高年級（三年級至六年級）學生為主，由學校教職員帶隊參與遊程。

**六、路線規劃及特色**

桃園市立大溪木藝生態博物館融合了大溪過往百餘年的人文、生活與歷史縮影。【路線一、建築美學之旅】串聯桃園大溪和新竹市的建築與故事，大溪公會堂由地方紳民集資籌建，歷經日治時期公民集會展演場域，再至統治者行館，而後成為推廣和介紹木藝生活與美學的展示空間，重新回歸大眾開放使用。同樣地，現今國立新竹生活美學館所在的新竹公會堂，亦是該地仕紳捐資興建的公民會議展演場地，當代再利用後也有新的風貌。本路線將帶大家認識公會堂建築及其背後的故事，並可操作有趣的體驗。

【路線二、古蹟尋訪之旅】則以木博館舍群之一的李騰芳古宅為主，這是桃園市第一座國定古蹟，以其精緻的建築風格、壯闊的規模聞名，也記錄先人深耕大溪的發展過程，是認識漢人傳統建築及大溪風土文化的最佳地點！

（因各校位置不同，時間為預估）

**◎路線行程規劃**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **路線一** | **建築美學之旅** | | |
| 國立新竹生活美學館x桃園市立大溪木藝生態博物館【公會堂】 | | | |
| **時間** | **地點** | **活動內容** | **說明** |
| 08:10 | 各校校門口 | 參與師生集合準備出發 | 於各校集合整隊出發，實際時間視學校所在位置確認 |
| 上午 | 新竹生活美學館 | 出發前往新竹生活美學館，參與教具箱體驗關卡及建築導覽活動 |  |
| 中午 | 木博館教室 | 抵達木博館，休息用餐 |  |
| 下午 | 木博館 | 館方安排園區導覽及參與大溪公會堂主題活動 | 參與木博館文資主題課程**「走近公會堂」**並以木工剩餘木料製做「舊料再生木香包」讓大家帶回家！ |
| 14:30 | 返回各校 | 返回各學校準備放學 | 實際到校時間，視學校所在位置調整 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **路線二** | **古蹟尋訪之旅** | | |
| 桃園市立大溪木藝生態博物館【李騰芳古宅】 | | | |
| **時間** | **地點** | **活動內容** | **說明** |
| 08:10 | 各校校門口 | 參與師生集合準備出發 | 於各校集合整隊出發，實際時間視學校所在位置確認 |
| 上午 | 李騰芳古宅 | 出發前往李騰芳古宅，參與古宅主題活動 | 參與李騰芳古宅課程**「古宅探索隊」**，認識傳統吉祥圖案以及進行纏繞畫創作 |
| 中午 | 李騰芳古宅 | 教室用餐及午休 |  |
| 下午 | 李騰芳古宅 | 安排導覽 | 安排導覽老師帶領學生認識李宅的歷史脈絡、建築形式、風水格局，補充課程中沒提到的知識 |
| 14:30 | 返回各校 | 返回各學校準備放學 | 實際到校時間，視學校所在位置調整 |

**七、活動費用**

文化遊程體驗活動全程免費，車資、保險、誤餐及活動費用由文化部補助。

**八、報名方式**

1. 第一階段線上申請，請填寫 Google 表單。
2. 每日一車次，為方便行程安排請至少選擇**三個可出遊的日期**，最終出遊日以後續主辦方通知為主，日期行程一經核定，若非特殊因素不得任意更改。請注意聯絡資訊是否正確，若因資訊填答有誤無法聯繫，則直接取消資格，並將資格順延。
3. 因名額有限，**偏鄉學校優先錄取**，依序為特偏、偏遠、非山非市、一般，因本市偏鄉地區學校優先錄取，申請時請勾選學校的類別（特偏、偏遠、非山非市）。每校報名以每日一車次，至多兩日共兩車次為限。
4. 每車次有2名執行單位工作人員，參訪師生人數為大型巴士至多38人，若因校園對外交通因素，須改搭乘中型巴士，每車至多16人；一般學校最低25人成團，偏鄉學校10人成團。若有身心障礙學生需搭乘復康巴士，請於報名表上勾選，復康巴士不包含在每日一車次之限制。

**九、錄取通知及須配合事項**

1. 錄取之學校，須繳交「肖像權及著作權授權同意書」及保險所需之資料。
2. 本案為配合文化部「校外文化體驗計畫」，須於活動執行中拍攝各場次活動相關照片及影像紀錄，並授權予文化部及桃園市政府文化局使用於後續藝文活動推廣或成果等相關管道使用。參與活動之學校，須協助師生繳交「肖像權及著作權授權同意書」，並於**參加日期15天前**先行提供電子檔，活動當日再將蒐集好之紙本同意書繳回桃園市立大溪木藝生態博物館。
3. 本案為所有參與師生投保**旅遊平安險附加食物中毒及傷害醫療**，請於參加日期**15天前**提供相關資料，以確保投保作業順利進行。
4. 同意書檔案與保險所需資料，**將於第二階段確定錄取後提供**。

**十、本活動聯繫窗口**：

聯絡人：桃園市立大溪木藝生態博物館 公共服務專員 姜小姐

聯絡電話：03-3888600 #315

聯絡信箱：[033888600a304@gmail.com](mailto:033888600a304@gmail.com)

**確定錄取後，第二階段將轉由承辦廠商進行聯繫。**

聯絡人：宜展公關顧問有限公司 經理 武先生

聯絡電話：03-336-6108 #11 ／ 0986-103-683

聯絡信箱：[mampomampo@gmail.com](mailto:mampomampo@gmail.com)